

Le mode aléatoire est prévu pour réduire les phénomènes d'accoutumance et augmenter l'efficacité du SUPER BIRD X PELLER PRO.

| Switch 5 | Mode                |
|----------|---------------------|
| ON       | Aléatoire mode      |
| OFF      | Séquentiel mode OFF |

**Remarque:**

La lecture des cris sera toujours d'environ 48 secondes indépendamment des cris sélectionnés

**Réglage des émissions HAUT PARLEUR**

Le Switch SW6 permet un réglage d'un mode de diffusion sur tous les haut-parleurs ou sur un haut parleur à la fois

| Switch 6 | Mode                        |
|----------|-----------------------------|
| OFF      | One speaker at a time       |
| ON       | Tous les speakers à la fois |

En mode Aléatoire, la lecture des cris se fera soit piste par piste sur un HP à la fois ou toutes les pistes sur tous les HP.

**Exemple de version**

| VERSION AGRICOLE |                     |   |
|------------------|---------------------|---|
|                  | Étourneau sansonnet | 1 |
| PUCE #22         | Merle d'Amérique    | 2 |
| 657-0077-00      | Corneille danger    | 3 |
| REFERENCES       | Épervier de Cooper  | 4 |
| SUPER BIRD X PRO | Moineau domestique  | 5 |
| 42815326         | Geai bleu           | 6 |
|                  | Corbeau             | 7 |
|                  | Pies bavardes       | 8 |

**DEPANNAGE :**

A chaque manipulation mettre l'unité centrale à OFF

| DEFAULTS   | SOLUTIONS   |
|--|---|
| Unité Centrale est alimentée, il n'y a pas de son à sortir.                                  | Vérifier l'alimentation du boîtier. Vérifier le réglage jour nuit ou 24/24. vérifier que au moins un cris est bien valider sur « on ». Vérifier que l'eprom n'est pas connecter à l'envers.                                 |
| C'est toujours le même cris d'oiseaux qui est diffusé  | Réinitialiser l'appareille, M/A pendant 30 seconde  |
| Appareil ne fonctionne pas correctement dans Le mode jour ou nuit                            | Vérifier que le réglage est bien fait, contrôler que la cellule est pas obstruée. Attention: en mode jour faire les réglages en extérieur. Il se peut qu'un manque de luminosité perturbe le bon fonctionnement de celle-ci |
| L'appareil ne fonctionne pas correctement lorsqu'il est connecté à une batterie de 12 volts, | Vérifier la charge de la batterie, vérifier la connexion à la batterie.   |



**Société : SAS VOLGEUR**

Adresse : 1 Rue des Frères DESJARDIN  
02590 ETRAILLERS  
Tel : 0323508018  
Fax : 0323687001  
Mail : ventes@volgeur.fr



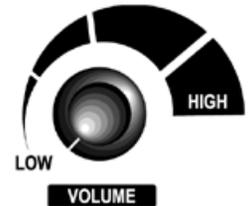
Le Super BIRD X peller Pro est un effaroucheur électro-acoustique, il comprend une unité centrale, un adaptateur secteur, un câble d'alimentation par batterie, 4 haut-parleurs indépendants, et une platine de fixation



**Pré-Installation:**

Connecter le câble d'alimentation (câble transformateur ou câble batterie) à la prise DIN de l'unité centrale ainsi que les 4 fiches jacks des H-P, faite passer les câbles par le presse étoupe d'étanchéité. Faire les réglages avant son installation définitif.

**ATTENTION:** faire les réglages appareil arrêté, et le volume réglé au mini.



**INSTALLATION:**

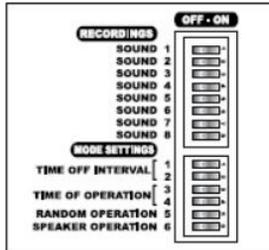
- 1) Viser la platine de fixation à l'arrière de l'unité centrale, fixer l'unité centrale sur un poteau ou un mur verticale à une hauteur de 1.50m à 2.00m.
- 2) Branchez l'adaptateur dans une prise électrique 220 volts ou connecter l' UC à une batterie de 12 volts avec le kit alimentation pince croco.
- 3) Brancher le câble d'alimentation 12 volt à la

1. Brancher le câble d'alimentation 12 volt à la prise DIN de L'U-C.
2. Fixer les 4 émetteurs ( H-P) dans la zone à couvrir, placer les haut-parleurs sur des poteaux de bois à une hauteur de 1.5m à 2.00m.
3. Valider les enregistrements des cris d'oiseaux (pavé de 8 Dip-switchs). Régler le mode jour/nuit/24/24h. Régler les intervalles et tps de pause, régler l'option aléatoire et régler les émissions des cris d'oiseaux sur tout les HP ou un seul HP à la fois. Pour les réglages voir la rubrique paramétrage de votre effaroucheur
4. Vérifier que le volume soit bien au mini avant de mettre sur on.
5. Mettre le Bouton M/A sur On
6. Régler le bouton volume à l'intensité souhaitée.
7. Fermé le couvercle.

### **PROGRAMATION DE VOTRE EFFAROUCHEUR**

Pour programmer votre unité Super Bird X® peller pro, vous aurez besoin d'un petit tournevis, cure-dent, ou autre petit objet rigide pour glisser les commutateurs des DIP SWITCHS.

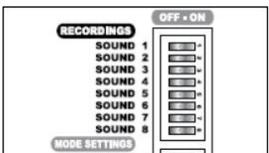
En fonction du réglage souhaité glisser le commutateur de gauche vers la droite.



L'interrupteur est activé si l'interrupteur est déplacé vers la droite « ON ». Il désactivé si il est placé sur la Gauche « off ».

### **Les switches des enregistrements:**

Les cris d'oiseaux préenregistré sont les huit premiers switchs du commutateur. Chaque switch valident ou dé valident un cris d'oiseaux enregistré. Cela correspond à la configuration sonore de U-C. Une étiquette collée sur l'EPROM vous indique la version et les cris d'oiseaux.



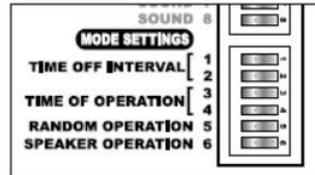
Le Super Bird X Pro est conçu pour jouer chaque son sélectionné le façon séquentielle ou de façon aléatoire. Cette

fonction est conçue pour donner plus d'efficacité de l'appareil et ainsi éviter les phénomènes d'accoutumances.

NOTE: *la version des cris d'oiseaux est préenregistrée sur une eprom, vous pouvez changer de version de cris d'oiseaux pour limiter l'accoutumance , il suffit de tirer sur la carte et remettre une autre carte d'une autre version. Cf votre revendeur La Sté VOLGEUR*

### **CONFIGURATION DES REGLAGES**

Un pavé de six dip-switchs sert aux paramétrages de l'unité centrale, vous pourrez régler les espaces temps entre les émissions et les temps d'émissions (sw1 et sw2). Les switch 3 et 4 sert au réglage du mode JOUR/Nuit ou 24/24. le switch 5 configure le paramètre de lecture aléatoire ou séquentiel. Le switch 6 configure la diffusion sur tous les haut-parleurs ou la diffusion sur un haut parleur à la fois.



### **FONCTIONS DES SWITCHS**

- SW1 définit le temps des Intervalles
- SW2 définit le temps des Intervalles
- SW3 Règle le mode jour/nuit/24h24
- SW4 Règle le mode jour/nuit/24h24
- SW5 Définit la lecture aléatoire ou séquentiel
- SW6 émet sur tous ou un HP à la fois.

### **REGLAGE DES SWITCHs MODES SETTINGS**

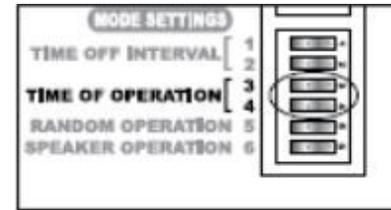
Les commutateurs sw1 et sw2 contrôle la durée des émissions des cris d'oiseaux, la durée d'émission de chaque cris d'oiseaux est de 48 sc. que l'on soit configurée en lecture séquentielle ou en lecture aléatoire.

| Switch 1 | Switch 2 | Temps des périodes |
|----------|----------|--------------------|
| ON       | OFF      | court              |
| OFF      | ON       | moyen              |
| ON       | ON       | Long               |

| Mode      | Minimum  | Maximum   |
|-----------|----------|-----------|
| Court     | 17 sec   | 50 sec    |
| Moyen     | 1 min    | 4:15 min  |
| Long      | 5:00 min | 10:00 min |
| Très Long | 10 min   | 30 min    |

### **CONFIGURATION DU MODE JOUR/NUIT/24/24H**

Les switch 3 et 4 paramètrent le mode de fonctionnement de l'effaroucheur. Grace à une cellule crépusculaire il est possible de faire fonctionner l'appareil soit le jour soit la nuit ou 24 h /24 .

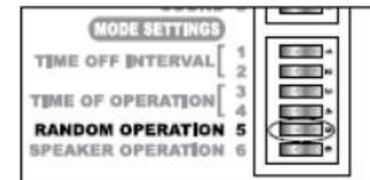


| Switch 3 | Switch 4 | Mode         |
|----------|----------|--------------|
| ON       | OFF      | Jour         |
| OFF      | ON       | Nuit         |
| OFF      | OFF      | 24 Heure/ 24 |

**Attention: une forte luminosité la nuit peut déclencher l' appareil.**

### **CONFIGURATION DE LA FONCTION ALEATOIRE.**

Ce paramétrage sert à réduire les phénomènes d'accoutumance et donner plus d'efficacité à l'effaroucheur. La lecture des séquences « des cris » sera aléatoire ainsi que les intervalles des temps de lecture et de pause seront choisi aléatoirement (fonction mode setting).



Le Switch 6 règle le mode d'émission, soit en mode d'émission sur tous les haut-parleurs soit l'émission des cris d'oiseaux sur un Haut-parleur à la fois